

qua duktis ni a nia hotelo "Alexandros" jacanta en urbeto Georgopolis, ube ni arivis ye 23 kloki. Quankam ni arivis tarde, ni povis repastar e ni vizitis kelke la cirkumajo dil hotelo ante irar a lito. Me sukcesis telefonar a mea familiani e pagar mea kurta telefonala advoko per moneto-peco ye 50 cent(imi) en nia nova komuna etalono.

Ye la sequanta dio, 24ma di septembro - Me enskribigis me dal vakanco-klubo, qua jeras la hotelo, por ekskursi omnibuse dum la semano di mea sejourno. La unesma ekskurso komencis dum la posdimezo di ca dio ipsa. Nia omnibuso duktis ni ad urbo Khania (pronuncez la -kh quale la Hispana jota o la Germana ach-laut). Ante atingar Khania, ni vizitis monakerio ortodoxa, qua tamen ne esis en pura ortodoxa stilo, nam la Venezziiani okupis l'insulo Kretia dum quar yarcenti (XIIIma yarcento til fino dil XVIIma yarcento) e li forte influis la lokala arkitekturo ed arto. La pregeyo ipsa dil monakerio esis tre bela e pure Greka-ortodoxa, nam esis tre bela ikoni e splendida ikonostaso* (loko ornita per ikoni, dop qua la sacerdoto izolesas por la kulto). Nia guidistino, nomita Ariana quale la Kretiana heroino di la legendo pri la Minotauro, explikis a ni abundante per tro multa detali (quale pose nia omna guidisti) la historio e la apartaji dil monakerio e dil ortodoxa religio talmaniere ke me memoras nur poka la explikaji. Plu tarde ni vizitis, nefore, loko superpendanta la maro e qua aspektis quale tranquila gardeno, ube enterigesis la granda Greka viro politikala Eleftherios Venizelos (1864-1936) qua naskabis en Khania e pleis grava rolo en la Greka politiko dum la komenco dil XXma yarcento. Pose l'omnibuso arivis en Khania e la guidistino vidigis a ni marveloza e charmiva stradeti di qui la domi konstruktosis chefe dum la Venezziiana epoko. Fine ni havis libera tempo por vizitar la merkato-halo qua havis tipe mediteraneal atmosfero ed ube multa lokala vari : legumi, frukti, kuki, saponi e maxim diversa mestieraji, kelkafoye tre bunta e spicizita e qui ne esas trovebla en Mez- o West-Europa, expozosis. Fininte la vizito che la halo ante itere esar en la turismala vehilo por retrovenar al hotelo, me vizitis ortodoxa kirko ube la popo celebris deala servo. On kantis tradicionala kantiki sen irga akompano da muzikilo. La kirko ipsa ne tre dessimilesis Romana-katolika kirki ecepte la prezentoso dil ikonostaso*. En la hotelo, me havis l'okazono gustar lokala frukti, precipue oranji e vitberi, qui esis delicoza e tre saporoza, extreme dominacanta le sava, quin ni gustas en nia nordala landi.

Ye merkurdie 25ma di septembro - Me ekskursis tra Kretiana vilaji. Nia guidisto, viro cafoye, savigis a ni en l'omnibuso ke esas mult olivieri en Kretia. Omna rurala posedanti havas olivieri qui esas la richeso dil insulo, nam l'olivi di Kretia e lia oleo esas le maxim bona en la mondo. En l'unesma vilajo ube ni haltis, il vizitigis a ni tre mikra ortodoxa rurala kirko (semblas ke oli esas same mikra en omna vilaji, probable ye l'imito dil anciena pagana Greka templi). Ni vidis itere tre bela ikoni ed ikonostaso. Pose ni trairis altra vilajo nomita Argiopolis (ico signifikas Arjenturbo), qua havas multa restaji del Venezziiana epoko. Olim, dum l'Antiqueso, l'urbeto nomesis Lappa ed en 1930, cirkume, on trovis ibe restaji di Termi evanta de la Romana periodo. Nia Greka akompananto parolis anke a ni pri la historio di Kretia, pri lua tre alta civilizuro en prehistoriala tempi. Segun il, e multa kultivita Greki, la erupto di la volkano dil insulo Santorini (ye 1500 a.K. cirkume) produktis terorigiva bruiso qua audesis til Egiptia e destruktis la Kretiana civilizo per kataklismo, tale naskigante la mito pri Atlantida.

Promenante en la vilajo, plu tarde, me vidis, unesmafoye dum mea vivo, popo enstrade. Il havis longa hararo, esis tote nigre vestizita ed esis ankore tre yuna e bele aspektanta.

Lor la dimezo-repasto ni manjis en vilajala restorerio. Tre rustika, ma tamen sat komfortoza. La nutrivi esis saporoza e reprezentis bone la lokala rurala koquarto. Dum la posdimezo, la guidisto vizitigis a ni famoza domo di

anciena richa familio qua rezistis heroale kontre la Turki dum la Turka okupado di Kretia (1669-1898). Ica domo transformesis a muzeo ed on montris a ni la utensili e la kostumi dil omnadia vivo. Regretinde, pro la mikreso dil habiteyo e la tro grandanombra asistanti, esis tro varma en ol e ni sudorifis per granda guti.

Jovdie, ye la 26ma di septembro - Nulo previdesis por me e me repozis en la hotelo. Me tamen promenis en l'urbeto e kompris jurnali, inter li la interesiva Germanalingua jurnalado di Grekia "Die Athener Zeitung" (La jurnalado di Athina) qua savigas tre valoroza informi, omnadomene, pri Grekia.

Venerdie, ye la 27ma di septembro - Me ekkursis a la arkeologia ruini dil palaco di Knosos. Lo esis tre bela jorno kun tre bela blua e sunoza cielo, ma sen tro forta varmeso. La tre bone organizita vizito di la agri kun arkeologia ruini esis tre interesanta. Esis turista grupi de multa Europana nazioni ed on audis precipue la soni dil Italiana, Germana, Nederlandana ed Angla lingui, e, mem me kredas, di la Polona. Nia guidistino esis muliero kun nigra hari, qua aspektis quale tipala sud-Europanino. En sud-Francia esas anke personi qui aspektas tale e me ne esis eklandigita. El parolis ecelante la Franca e raportis a ni tre serioze e tre komplete pri la arkeologia ekavi facita dal Angla arkeologiisto, sir Arthur John Evans (1851-1941) e lua trovaji. La insulo, anke el dicis a ni, konocis tre alta civilizala nivelo lor la bronzo-epoko (ye 2000 a.K., cirkume) e plu tarde dum la palaco-periodo til 1500-1350 ante nia ero. Por la richa Kretiani existis ja individuala balno-kuvi ed ico existos itere erste ye la 18ma yarcento en Europa. La stradi esis neta kun bona kanalizuro-sistemo. La populo di Kretia esis extreme religie ma ed esis nek Indo-Europana nek Semida. Til nun, on ne savas lua origino.

Ye dimezo l'omnibuso duktis ni ad Iraklio, chefurbo di Kretia, relative moderna e prosperoza urbo. Me dejunis en restorerio kun samlandani di sudwest-Francia, regiono quan me sat bone konocas. Li aludis pri la multa Europani qui kompras rezideyi, lia regione, precipue Angli, e qui prizas vivan en ica loki. La Angli qui habitas en regiono Perigordia (sudwest-Franca provinco, dum la Mezepoko posedajo dil reji di Anglia) dicas ke ol tre similesas sud-Anglia ma kun plu sunoza klimato. Pos la repasto, ni vizitis la tre bela muzeo di Iraklio qua kontenas la trovaji, rezulto dil ekavi en Knosos. Trovesis splendida objekti : juveli, siglili, desegnuri piktala, sarkofagi edc... Por singla, nia guidistino havis expliki e lo esis tro multe por me. Me nur memoras ke, ultre lia brilanta civilizala nivelo, la anciena Kretiani pensis esar nur parto dil naturo e ne opinionis esar supera a la animali od esar exter li. Erste la Greki dil klasika konocata epoko (8ma yarcento a.K., e pose) komencis opinionar tale e plasizis la homo super la altra kreuri.

Pos katastrofatra tertremi ed invadi (od infiltrado) da kontinentala Greki, la Kretiana civilizo lente dekadeskis. La invadi dal Doriani ye la 12ma - 11ma yarcenti a.K. kontributis retroirigar la insulo a mizerosa desevolucioninta stando. En la klasika Greka epoko la insulo esis dope lasita e lua kulturo esis tre provinciala. La situeso pluboneskis lor la Romana periodo, e plu tarde, lor la lasta yarcenti dil Veneziana okupado (16ma - 17ma yarcenti p.K.). Kretia havis itere granda kulturala florifado (arto, arktitekturo, literaturo) e prospero. La famoza piktisto El Greko laborinta en Hispania, venis de Kretia tatempe. Nun la insulo, segun semblo, konocas itere ora epoko e kulturala florifado e plura mondale famoza autori Greka, inter li Nikos Kazantzakis (1883-1957), same kam muzikisti, esas Kretiani. Pos la muzeo-vizito ni havis libera tempo dum un horo e me profitis ico por vizitar la charmiva stradeti dil urbo, qui posedas to quon me konsideras kom Greka e mediteraneal atmosfero. Ica atmosfero tre pensigis a me a mea yunevo en sud-Francia. Ol kompozetas per indolenteso, vivo-plezuro cirkondata per kelka misterio e ligiteso dil prezenteso a yarmila pasinteso, tale transmisante, ulagrade, sentimento di permananta yuneso. E di intimeso favoroza a diskreta amori.

Retroveninte proxim la muzeo ube ni devis vartar nia omnibuso, me vidis la afishi di cinemo. La titulo dil nun spektigata filmoesis : "Femme fatale" en

la Franca. Ica titulo tre amuzis me, nam "femme fatale" signifikas : "extreme bela muliero qua atraktas la viri a tragediatra fato". Do, quankam tre rara esas la ordinara Greki qui savas la Franca, on ne hezitis uzar mea matralla linguo por expresar tala koncepto. La stradi e chosei esas neta. Evidente Kretia esas sat prosperoza regiono. Mem se la lando ne esas richa, semblas ke la reputeso di povra lando quan havis Grekia, nelonge ante nun, esas nun nur memorajo.

Saturdie, ye la 28ma di septembro - Me leveis tre frue por irar a la insulo Santorini. La vetero esis tre sunoza, matine, e la maro tre kalma, tamen esis desagreada fakto ke la iro per navo duris dum kin hori, same kam la retroveno. En la navo esis poka ek mea samlandani, ma multa Germani. Fortuneze, me savas fluante ita linguo e konseque me povis parolar kun altra pasajeri. Evidente, kande on voyajas en stranjera landi, esas bona esar poligloto. Arivinta ye dimezo, omnibuso vartis ni ed acensigis ni vers montaral vilaji. La guidistino qua parolis alternante Germane e France montris a ni marala loko cirkondata dal insulal montaro. Ica loko nomizesas "kaldiera" segun Hispana vorto qua signifikas : kaldrono. Sub la maro esas la volkano qua tempope produktas tertremi. Esis en ica loko ke eventis la kataklismo, en 1500 a.K., qua subversis la lore existanta mondo. Fine ni arivis a pleziva vilajeto ube ni povis rapide repastar. Pos departo ed itera omnibuso-veho, ni atingis la tre bela vilajo la qua salias, per alta montaral disto, super la maro. La domi esis, quale ofte en Grekia, farbizita per blanka koloro e la arkitektural stilo dil domi esis tre originala. Nia guidistino asertis ke la famoza arkitekto dil XXma yarcento, Le Corbusier, lojis hike dum kelka tempo ed il kaptis idei surloke por lua arkitektural projeti. Ni darfis promenar dum mi-horo tra la charmanta e tre komercanta vilajo. La guidistino plendis ke prospero venis tro rapide en ica insuli e ke la homi ne dominacas ol. Lor la retroveno, nia profesionala akompananto, naracis a ni la nekalma historio dil insulo per devasti da pirati e pri la lojanti qui mustis fugar tre fore de la maro por salvar. Nunepoke, on kultivas ibe viteyi, frukti e legumi e tote aparte ula "tomati-cerizi" qui esas tre saporozas. Ni parfinis decensar de la monto per teleferiko* (ulaspeca vehilo-acensilo uzata por plu facile acensar e decensar en montala loki). Ma regretinde komencis pluvar abundante e ni riatingis la navo por retroveno sub pluvego.

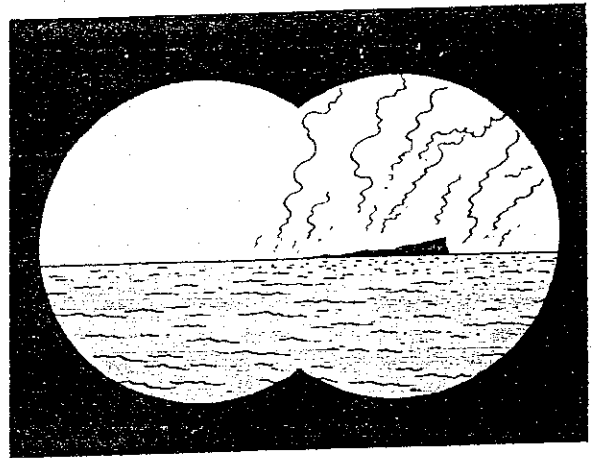
Sundie ye la 29ma di septembro - To esis nia lasta sejornala dio e ne previdesis exkurso. Franca amiki invitis me venar kun li a vicina vilajo an bordo di lago. Ni vehis adibe per "treneto" por turisti. La vetero esis tre agreabla e sunoza lore. Ni promenadis babilante cirkum la lago e pose ni iris dejunar a mikra rurala restorerio proxim la lago. La repasto esis saporozas, abundanta e chipa, ni pagis 10,50 euri, cirkume. En Paris po simila repasto ni pagabus adminime 17 o 18 euri. Per la euro ni havas l'avantajo povar bone komparar la preci e ne plus havar kambio-problemi. Pos la dejuno, ni promenis ed iris ad agreabla drinkejo sur kolineto nefore de la lago. Regretinde, la pluvo arivis e ni mustis retrovenar a nia hotelo per la "treneto" sub vera diluvio falanta del cielo.

Ni retrovenis a nia lando avione, ye la sequinta dio 30ma di septembro e ni arivis sub koldeta autunala suno. Grekia esas tre bela ed interesiva lando, e Kretia esas tre atraktiva insulo. Se la cirkonstanci posibligos lo, me volunte vizitos itere ita lando.

LA MISTERIOZA STELLA

Ne plus vi deblesas glori-
 a le nubi kolono es proxima!
 Ni ne plus esas fore...

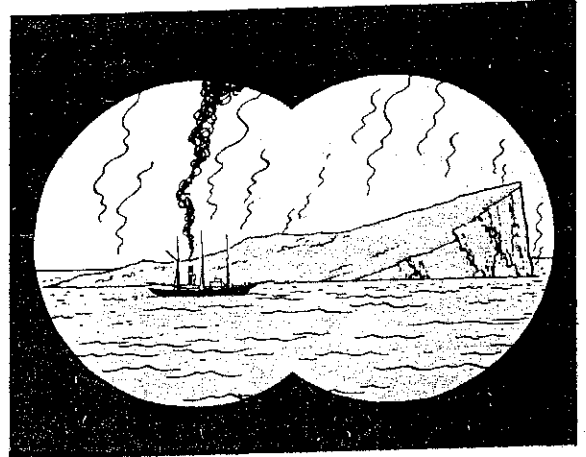
L'aerolito, yen
 la aerolito!



Ha ho! Hikej
 Tintin L'aerolito es videbla!

Vere vi vidas
 l'aerolito! quale
 lu esas?

Lu es quaze
 i nubi! Deu
 mie! La
 PEARY arivas
 ante ni!...



La PEARY arivas
 ante ni!...

Ma diras, kea
 lia flago? Ja star-
 cas sur l'aerolito?

No, me ne vidas
 irga flago.

Bone, lore esas
 ankore espero!

Me komencas vi-
 deskar to que
 eventas sur la PEARY
 Semblas ke...

Yes, li jus pozis kamoto sur la maro.

