

# (15) KONJUNZIONI + INTERJEKZIONI

<b>ANTE KE</b> ANTE KE IL ADVENOS, IL INFORMOS NI	Prima che Prima che arriverà, ci informerà	<b>QUALE</b> IL AGIS QUALE IRGU AGABUS	Come (alla maniera di) Ha agito come chiunque avrebbe agito
<b>DE KANDE</b> DE KANDE ME VENIS HIKE, ME PERDIS MEA KLEFO	Da quando Da quando venni qui, ho perduto la mia chiave	<b>QUALE SE</b> CARLO PAROLIS QUALE SE IL ESUS LA VERA KULPINTO	Come se Carlo parlava come se fosse lui il vero colpevole
<b>DE KE</b> MEA TRISTESO VENAS DE KE ME ESIS MALADA	Da ciò, dal fatto che, da che (provenienza) La mia tristezza viene dal fatto che ero malato	<b>QUANKAM</b> QUANKAM TU ES TRE RICHA, TU NE ES TRE FELICA	Sebbene, quantunque Sebbene tu sei ricchissimo, tu non sei felicissimo
<b>DEPOS KE</b> DEPOS KE ME PERDIS MEA PATRO, ME SEMPRE ESIS TRISTA	Giacchè Giacchè ho perduto mio padre, ero sempre triste	<b>QUANTE</b> QUANTE VU EVAS?	Quanto Quanti anni hai?
<b>DO</b> DO, QUON VU DICAS? QUON VU DO PENSAS PRI TO?	Dunque, perciò, quindi Dunque, cose dice? cosa pensa quindi di questo?	<b>QUANTE PLU.....TANTE PLU</b> QUANTE PLU ME STUDIASICA LINGUO, TANTE PLU OL PLEZAS A ME	Quanto più.....tanto più Quanto più studio questa lingua, tanto più mi piace
<b>DUM KE</b> DUM KE IL ESIS ABSENTA, ME MANJIS POMO	Mentre che, frattanto che Mentre lui era assente, io ho mangiato una mela	<b>QUANTE MIN.....TANTE MIN</b> QUANTE MIN ON MANJAS TANTE MIN ON DRINKAS	Quanto meno.....tanto meno Quanto meno si mangia, tanto meno si beve
<b>E(D)</b> LA PATRO E LA MATRO, IL ED ELU	E(d) Il padre e la madre. Lui e lei	<b>QUIK KANDE</b> QUIK KANDE TU ADVENOS EN ROMA, INFORMEZ ME	Non appena Non appena verrai a Roma, informami
<b>ECEPTE KE</b> ECEPTE KE IL VENDOS SUA DOMO	Tranne che, eccetto che Eccetto che lui venderà la sua casa	<b>SAME KAM</b> SAME KAM VU HODIE RIDAS, VU MORGE FORSAN PLOROS	Allo stesso modo che Allo stesso modo che oggi tu ridi, domani forse piangerai
<b>ECEPTE SE</b> NI IROS IBE, ECEPTE SE NI RECEVOS LETRO	Tranne se, eccetto se Andremo lì, eccetto se riceveremo una lettera	<b>SE</b> SE TU LABOROS TU ESOS REKOMPENSATA	Se (condizione) Se tu lavorerai, tu sarai ricompensato
<b>KA(D)</b> DICEZ KAD VU LERNAS IDO	Se (interrogazione indiretta) Dite se Lei impara Ido	<b>SEGUN KE</b> ME DEPARTOS ONE, SEGUN KE LA VETERO ESOS BELA O ONE	Seconde che, a mano a mano che Partirò o no, secondo che il tempo sarà bello o no
<b>KA(D).....?</b> KA VU LERNAS IDO?	Interrogazione Lei, impara Ido?	<b>SEGUN QUANTE</b> SEGUN QUANTE IL PRODUKTOS, IL PAGESOS	Secondo quanto Secondo quanto produrrà, lui sarà pagato
<b>KA NE ?</b> TU VENOS KUN ME, KA NE?	Non è vero? Che ne pensi? Tu verrai con me. Vero?	<b>SE NE</b> SKRIBEZ A ME BALDE, SE NE ME DUBITOS PRI VI	Sennò, altrimenti Scrivetemi presto, sennò dubiterò di voi
<b>KAD NE?</b> PLUVAS, KAD NE?	Non è vero? (di cosa) Piove, vero?	<b>SEN KE</b> VU POVOS FACAR TO, SEN KE ME SAVAS LO	Senza che Potrà fare questo, senza che io lo sappia
<b>KANDE</b> KANDE TU STUDIAS, REFLEKTEZ BONE	Quando Quando studi, rifletti bene!	<b>SE TAMEN</b> EKIREZ, SE TAMEN VI DEZIRAS RESTAR HIKE, RESTEZ!	Se però, tuttavia se Entrate, se però voi desiderate restare qui, restate!
<b>KAZE KE</b> KAZE KE TU IROS IBE, INFORMEZ NI	In caso che, qualora Nel caso tu andrai lì, informaci	<b>SIVE.....SIVE</b> SIVE LA LEKTO, SIVE LA SKRIBO ES TRE UTILA	Sia.....sia Sia la lettura, sia la scrittura sono utilissime
<b>KE</b> ME PENSAS KE TU ESIS POVRA	Che Io penso che tu eri povero	<b>SUPOZE KE</b> SUPOZE KE IL ES JUSTA	Supposto che, dato che Supposto che lui abbia ragione
<b>KONCONDICIONE KE</b> ME VENDOS MEA PLUMO, KONCONDICIONE KE VI PAGOS 20 EURO	A condizione che, a patto che Venderò la mia penna, a condizione che pagherete 20 euro	<b>TALE KE</b> ME PROMENAS LA TOTA JORNO, TALE KE ME ES NUN TRE FATIGITA	Così che Passeggio tutto il giorno, così che ora sono molto affaticato
<b>KONTRE KE</b> NI IROS A ROMA, KONTRE KE VI IROS A MILANO	Mentre che (nei contrasti) Noi andremo a Roma, mentre voi andrete a Milano	<b>TALMANIERE KE</b> IL INSULTIS ME, TALMANIERE KE ME MUSTIS REVOLTAR	In tal maniera che Mi insulto, in tal maniera che ho dovuto rivoltarmi
<b>LORE.....LORE</b> LORE PLUVAS, LORE VENTAS, LORE IL PLORAS, LORE IL RIDAS	Ora.....ora Ora piove, ora fa vento. Ora piange, ora lui ride	<b>TAM.....KAM</b> TU ES TAM BELA KAM BONA	Tanto quanto (comparativo) Tu sei bella tanto quanto buona
<b>LORE KANDE</b> ME IRIS A PADOVA, LORE KANDE PLUVESKIS	Quando allora Io andai a Padova, quando allora cominciò a piovere	<b>TAMEN</b> LA KOZI IRIS MALE, TAMEN NI FACIS LO	Però, tuttavia Le cose sono andate male, però noi l'abbiamo fatto
<b>MA</b> IL VOLAS, MA IL NE POVAS	Ma, però Lui vuole, ma non può	<b>TAM OFTE KAM</b> ME DORMAS TAM OFTE KAM ILU	Tanto spesso quanto (comparativo) Dormo tanto spesso come lui
<b>MALGRE KE</b> MALGRE KE TU ES BELA, TU NE ES BONA	Malgrado che Malgrado tu sei bella, tu non sei buona	<b>TAM LONGE KAM</b> TAM LONGE KAM VI BABILAS, ME DICOS NULO	Fintanto che (comparativo) Fintanto che voi chiacchierate, io non dirò nulla
<b>MEM SE</b> ME NE PLUS KREDAS VU, MEM SE VU NUN DICAS LA VERAJO	Anche se, seppure Io non le credo più, anche se voi, ora dite la verità	<b>TANTE KE</b> IL ES TRE SUPERBA, TANTE KE ON NE MEM POVAS PAROLAR AD ILI	Tanto che Loro sono molto superbi, tanto che non si può nemmeno parlar loro
<b>NAM</b> ME NE PLUS LABORAS, NAM TU ES TRE FATIGITA	Poiché Io non lavoro più, poiché tu sei molto affaticato	<b>TANTE LONGE KE</b> PAOLO RESTIS TANTE LONGE EN LA LITO, KE ME TIMIS	Tanto (così) a lungo che Paolo restò tanto a lungo a letto che io ho temuto
<b>NEK.....NEK</b> NEK MEA MATRO, NEK LA TUA VENIS HIKE	Né.....né Né mia madre né la tua vennero qui	<b>TANTE OFTE KE</b> ME LEKTAS TANTE OFTE KE ME DORMESKAS	Tanto spesso che Io leggo tanto spesso che mi addormento (comincio a dormire)
<b>NE MEM SE</b> NE MEM SE IL PAGIS LA DUOPLA	Nemmeno se Nemmeno se pagava il doppio	<b>TANTE PLU KE</b> KAD IL ACCEPTAS? YES, TANTE PLU KE IL GANOS MULTO	Tanto più che Accetta? Sì, tanto più che guadagnerà molto
<b>NUR SE</b> LI ES PRONTA DEPARTAR, NUR SE VU IROS KUN LI	Soltanto se, purché Loro sono pronti a partire, soltanto se voi andrete con loro	<b>TIL KANDE</b> TU RESTOS IBE TIL KANDE ME REVENOS	Fino a quando Tu resterai lì fino a quando io ritornerò
<b>O(D).....O(D)</b> OD IL OD ELU, O TACEZ O DICEZ LA VERAJO!	O, ossia, o.....o O Lui o Lei, O tacete o dite la verità!	<b>TIL KE</b> IL VARTIS TIL KE LA TRENO ADVENIS	Finché Aspetto finché il treno arrivò
<b>OR</b> ME LENTE PROMENAS, OR VI KURAS	Ora (rafforzativo) Passeggio lentamente, ora voi correte	<b>TIME KE</b> IL SILENCIS TIME KE LUIA MATRO REPRIMANDOS ELU	Per timore che Fece silenzio per timore che sua madre la rimprovererà
<b>OMNAFOYE KE</b> OMNAFOYE KE ME DRINKAS, ME DEVAS MANJAR	Ogni volta che Ogni volta che bevo, devo mangiare	<b>UBE</b> AD UBE VU IROS?	Dove (Verso) Dove andrai?
<b>PER KE</b> PAOLO DIFERAS DE FRANCO, PER KE IL TA ES PLU BELA KAM IL CA	Per il fatto, in quanto che (mezzo) Paolo differisce da Franco, perché questi è più bello di quelli	<b>ULTRE KE</b> ULTRE KE IL ES MALADA, IL ES TRE PALA E TRISTA	Oltre che Oltre che lui è malato, è pallidissimo e triste
<b>PLU/MIN.....KAM</b> TU ES PLU/MIN SERIOZA KAM ILU	Più/meno.....di (comparativo) Tu sei più/meno seria di lui	<b>VICE KE</b> IL DORMAS, VICE KE IL DEVUS LABORAR	Invece che Dorme, invece che dovrebbe lavorare
<b>POR CO, POR TO</b> POR CO, POR TO, ME MULTE FACIS	Per questo, per quello (scopo/a favore) Per questo, per quello, ho fatto molto	<b>YEN</b> YEN TUA LIBRO, YEN HIKE TUA MATRO	Ecco (in ogni senso) Ecco il tuo libro. Ecco qui tua madre
<b>POR KE</b> POR KE NI KOMPRENAS VU PLU BONE	Affinché, allo scopo che (scopo) Affinché noi la capiamo meglio	<b>INTERJEKZIONI = interiezioni</b>	
<b>POR QUO?</b> POR QUO VI FACAS TO?	A quale scopo? (scopo) Perché (scopo) fate questo?	(in)Avanti! (in)Dietro! Addio! Ahi! Bah! (nessun interesse) Bene! Bravo! Certo/amente! Oibò! Via! (lontano) HA-HE-HI-HO-HU! Halte! Halte! HOLA! HOP! HU-HU! HURA! HUM (HEM, HM)!	KRAK! KRIK! KURAJOE! LENTE! NU PAF! PLUMP! PST (PSIT)! QUIK! SHAMO! SHT (SHUT)! SILENCIZ! SUS! TACEZ! UF! VE! VERE! YA! YEN!
<b>POS KE</b> POS KE IL FACABIS TO, IL DEPARTIS	Dopo che Dopo che aveva fatto questo, lui partì	Crac! (scricchiolio) (Lacerazione) Coraggio! Piano!, Lento! Ebbene (Botto, colpo) (Caduta, esplosione) Pst (avvertimento) Subito, all'istante Vergogna! Sì! (dir di far silenzio) Silenzio! Sù! Taci! Uf! (alleviazione) Ahime! Vero/amente! Dì certo Ecco	
<b>PRO CO, PRO TO</b> PRO CO, PRO TO, ME MULTE MANJIS	Per questo, per quello (causa/motivo) Per questo, per quello, io ho mangiato molto		
<b>PRO KE</b> PRO KE ME ESIS TRE FATIGITA	Perché, siccome (motivo) Perché (siccome) sono molto affaticato		
<b>PRO QUO?</b> PRO QUO TU NE LABORIS HIERE?	Perché? (motivo) Perché (per quale motivo) non hai lavorato ieri?		